

2025 年度「伝統的工芸品公募作品展」作品管理・展示・輸送等業務委託【企画公募】

公募概要

1. 目的

経済産業大臣指定伝統的工芸品の製造技術を保持する職人を対象に、質の高い作品を広く募集し、業種の垣根を越えて技量を競い合う機会を設けることで、更なる技術・技法の向上を図るとともに、国内外の来場者に伝統工芸の技量と魅力を伝えることを目的とし開催する。

開催にあたり、応募作品の受付・管理および複数の会場での作品輸送・展示・会場設営、また各種保険・梱包・返送等の一連の業務の委託先業者を選定するために本企画公募を実施する。

2. 業務概要 ※詳細は別紙「仕様書」参照。

(1) 業務の名称

2025 年度 伝統的工芸品公募作品展 作品管理・展示・輸送等業務委託

(2) 主催

一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会（以下「伝産協会」）

〒107-0052 東京都港区赤坂 8-1-22 2F

（共催：日本伝統工芸士会）

(3) 委託業務内容の概要 ※詳細は別紙（仕様書）参照。

- ①運営計画（スケジュール、各会場のレイアウト案等）の策定
- ②作品の保管場所の提供および作品の受付・整理・管理
- ③「審査会」会場の場所の提供および審査会の展示・会場設営・当日の運営補助
- ④下記展示会場における作品等の輸送・展示・会場設営（備品・什器・陳列台等の手配を含む）
 - ㊦展示会／国立新美術館（東京都港区）
 - ㊧優秀作品展（仮称）／伝統工芸 青山スクエア（東京都港区）
- ⑤審査会・授賞式・各展示会場に必要なパネル・札・作品カード等の作成
- ⑥作品の梱包・返送
- ⑦各種保険の提案・申請・管理
- ⑧展示会（国立新美術館）での受付スタッフの派遣（最低 2 名）
- ⑨作品撮影
 - ㊦全作品の撮影（記録用）
 - ㊧受賞作品の撮影（宣材用）
- ⑩そのほか、運営計画の実現に必要な業務全般

(4) 契約期間

契約締結日から令和8年3月31日まで

(5) 支払い方法

業務完了後、伝産協会が請求内容を確認したうえで、請求書払いとする。

なお本企画公募で提出される見積書は概算とし、作品の応募状況等により価格が変動する項目については、費用決定に必要な情報が定まった時点で改めて見積・明細を確認したうえで費用を確定し、実費を支払う。なお支払いにあたっては伝産協会が定める書式および証書（保険・運送の受持発注内容がわかるもの等）の提出を求める。

また災害・感染症の拡大等やむを得ない事情により発注内容の中止・変更が生じた場合は、双方協議のうえで委託内容・委託費を修正することとする。

(5) 本企画公募への提案限度額

公示なし（提案金額を含めて審査対象とする）

3. 参加資格

- ・所在地が東京都内または近郊であること。
- ・類似業務の受託経験があり、美術工芸品（特に着物、陶磁器・漆器、大型家具等）の保管、展示、梱包、送付の経験があること。
- ・「国立新美術館」または同等規模の美術館での展示・輸送経験があること。
- ・本コンクールは、2024年度まで別々に開催していた催事を統合したもので、2025年度が初開催となる。伝産協会と意見交換をしながら、臨機応変に業務遂行できる体制と人柄を求める。

4. 参加方法

(1) 提出書類

別紙「仕様書」をもとに下記を作成し提出すること。A4サイズ（PDF）で提出すること。

① 見積書

※別紙「見積作成時のお願い」を参照し、①業務種別ごとの費用の内訳額及び総額、②全ての業務費用の総額と消費税及び地方消費税額を含めた総額を記載すること

② 企画提案書

㊦ **【必須】** 作品保管と審査会の場所の概要（平米数や環境の詳細。写真があると尚良し）

㊧ **【任意】** 運営上の工夫（目録の作成、展示方法の工夫等）があれば提案すること。

㊨ **【任意】** 展示輸送中の作品の汚損、破損を防ぐための工夫を提案すること（類似業務での知見を基にした具体案があれば尚良）

※㊩㊪以外にもスムーズな業務進行のために検討すべき提案があれば企画提案書に明記すること。

- ② 会社概要書（本社概要および業務の再委託がある場合は業務と委託先を明記）
- ③ 業務実績書（本業務と同種同規模以上の業務実績がわかる資料）

（2）提出締め切り

令和7（2025）年5月30日（金） 12：00（正午）

（3）提出方法

期日までにEメールで下記アドレスに提出すること。

なおメールタイトルは「公募作品展 展示委託公募参加：会社名」とすること。

※任意のオンラインストレージの利用可。

【提出先】

伝統的工芸品産業振興協会 企画部（公募作品展係）

kouboten@kougei.or.jp

（4）留意事項

- ・ 提出締切後の書類の修正または変更は認めない。
- ・ 提出された書類は返却しない。また参加への対価は支払わない。
- ・ 事前の参加表明は不要。
- ・ 質問を含め、問い合わせはE-mailのみ受付（訪問、郵送、電話不可）

5. 資料（会場図面）の提供方法について

「国立新美術館」「伝統工芸 青山スクエア」の会場図面は、防犯のためWEB公開しない。
参加検討にあたり同資料が必要な場合はE-mailで問い合わせること。郵送（または伝産協会への来社による手渡し）にて図面を提供する。なお該当資料は本公募への提案が終了し次第、破棄されること。

6. 問い合わせ先

一般財団法人 伝統的工芸品産業振興協会

企画部／伝統的工芸品公募作品展係 kouboten@kougei.or.jp