

2022 年度全国伝統的工芸品公募展速報

【応募総数】 211点 / 123工芸品 / 166人

【審査結果】 厳正な審査の結果、入選101点のうち、入賞15点、特選6点が決定いたしました。

【展 示】 ① 2022 年度 第 47 回全国伝統的工芸品公募展

※すべての応募作品を展示

会期：2022年12月2日（金）～2022年12月12日（月）

会場：国立新美術館 1階 展示室 1D（東京都港区六本木7-22-2）

※最終入場は閉室の30分前まで

※2022年12月6日（火）は休館

② 2022 年度 全国伝統的工芸品公募展優秀作品展 ～暮らしの中で輝く！伝統工芸品たち～

※入賞・特選・入選作品を展示

会期：2023年1月4日（水）～2023年1月12日（木）※最終日は18時まで

会場：伝統工芸 青山スクエア（東京都港区赤坂8-1-22）

【開催概要】

- 主催 一般財団法人 伝統的工芸品産業振興協会
- 後援 経済産業省・中小企業庁・日本商工会議所・全国商工会連合会・全国中小企業団体中央会
- 応募資格 伝統工芸品を製作する個人、グループ、企業、産地組合、団体等
- 審査会 2022年11月30日（水） 国立新美術館（東京都港区六本木7-22-2）

【審査委員】（敬称略／五十音順）

氏名	役職
内 田 篤 呉	MOA美術館・箱根美術館館長
宇 野 万 貴 子	株式会社 高島屋 MD本部 呉服部 日本橋店呉服部長
北 村 仁 美	国立工芸館 主任研究員
黒 川 廣 子	東京藝術大学 大学美術館 館長・教授
小 稲 彩 人	岐阜県セラミックス研究所 主任専門研究員
田 中 敦 子	工芸ライター
棚 町 敦 子	「美しいキモノ」エディトリアル スーパーバイザー
塚 本 裕 之	経済産業省 製造産業局 伝統的工芸品産業室 室長
戸 田 敏 夫	日本伝統工芸士会 会長（代理出席：日本伝統工芸士会 副会長 岩間 奨）
日 野 明 子	クラフトバイヤー
増 村 紀 一 郎	漆芸家 東京藝術大学名誉教授 重要無形文化財「髹漆」保持者
御 手 洗 照 子	有限会社T-POT 代表取締役 株式会社t. gallery 代表取締役
原 田 元	一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会 代表理事

以上