

# 2021 年度全国伝統的工芸品公募展速報

【応募総数】 254点／133工芸品／212人

【審査結果】 厳正な審査の結果、入選97点の中から15点の入賞が決定いたしました。(詳細別紙)

【展 示】 ①2021 年度全国伝統的工芸品公募展

会期：2021年11月26日(金)～2021年12月6日(月)(11月30日休館)

会場：国立新美術館 展示室1D(東京都港区六本木7-22-2)

②優秀作品展 ※入賞・入選作品を展示

会期：2021年12月17日(金)～2022年1月6日(木)

(12月17日のみ12時開館・1月6日のみ18時閉館/12月29日～1月3日まで休館)

会場：伝統工芸青山スクエア(東京都港区赤坂8-1-22)

【開催概要】

- 主催 一般財団法人 伝統的工芸品産業振興協会
- 後援 経済産業省・中小企業庁・日本商工会議所・全国商工会連合会・全国中小企業団体中央会
- 応募資格 伝統工芸品を製作する個人、グループ、企業、産地組合、団体等。
- 審査会 2021年11月24日(水) 国立新美術館(東京都港区)

【審査委員】(敬称略/五十音順)

氏名	役職
宇野 万貴子	株式会社 高島屋 MD本部 呉服部 日本橋店呉服部長
北村 仁美	国立工芸館 主任研究員
黒川 廣子	東京藝術大学 大学美術館 館長・教授
小稲 彩人	岐阜県セラミックス研究所 専門研究員
斎藤 秀幸	経済産業省 製造産業局 伝統的工芸品産業室 室長
田中 敦子	工芸ライター
棚町 敦子	「美しいキモノ」エディトリアル スーパーバイザー
戸田 敏夫	日本伝統工芸士会 副会長
日野 明子	クラフトバイヤー
増村 紀一郎	漆芸家 東京藝術大学名誉教授 重要無形文化財「髹漆」保持者
御手洗 照子	有限会社T-POT 代表取締役 株式会社t. gallery 代表取締役
原田 元	一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会 代表理事

以上