

2020 年度全国伝統的工芸品公募展速報

【応募総数】 254点/139工芸品/205人

【審査結果】 厳正な審査の結果、入選 131 点の中から 14 点の入賞が決定いたしました。(詳細別紙)

【展 示】 ①2020 年度全国伝統的工芸品公募展

会期：2020 年 11 月 28 日（土）～2020 年 12 月 7 日（月）（12 月 1 日休館）

会場：国立新美術館 展示室 1D（東京都港区六本木 7-22-2）

②優秀作品展 ※入賞・入選作品を展示

会期：2020 年 12 月 18 日（金）～ 2021 年 1 月 7 日（木）

（12 月 18 日のみ 12 時開館・1 月 7 日のみ 18 時閉館/12 月 29 日-1 月 3 日まで休館）

会場：伝統工芸青山スクエア（東京都港区赤坂 8-1-22）

【開催概要】

- 主 催 一般財団法人 伝統的工芸品産業振興協会
- 後 援 経済産業省・中小企業庁・日本商工会議所・全国商工会連合会・全国中小企業団体中央会
- 応募資格 伝統工芸品を製作する個人、グループ、企業、産地組合、団体等。
- 審査会 2020年11月27日（金） 国立新美術館（東京都港区）

【審査委員】（敬称略/五十音順）

氏名	役職
宇野 万貴子	株式会社 高島屋 MD本部 呉服部 日本橋店呉服部長
内田 篤 呉	MOA美術館・箱根美術館館長
北村 仁 美	東京国立近代美術館工芸館 主任研究員
黒川 廣 子	東京藝術大学 大学美術館 教授
小稲 彩 人	岐阜県セラミックス研究所 専門研究員
斎藤 秀 幸	経済産業省 製造産業局 伝統的工芸品産業室 室長
田中 敦 子	工芸ライター
棚町 敦 子	「美しいキモノ」エディトリアル スーパーバイザー
戸田 敏 夫	日本伝統工芸士会 副会長
日野 明 子	クラフトバイヤー
増村 紀一郎	漆芸家 東京藝術大学名誉教授 重要無形文化財「髹漆」保持者
御手洗 照 子	有限会社T-POT 代表取締役 株式会社 t. gallery 代表取締役
森 將	一般財団法人伝統的工芸品産業振興協会 副代表理事

以上