

JAPANESE TRADITIONAL LIFESTYLE

さっそく明日から、一生使うね。

一般財団法人
伝統的工芸品産業振興協会

〒107-0052 東京都港区赤坂8-1-22 TEL 03-5785-1001 FAX 03-5785-1002
こちらのパンフレットの工芸品は、伝統的な技術・技法を使ったものから、普段使いのものまで幅広く紹介しております。



一般財団法人
伝統的工芸品産業振興協会

伝統と作り手の
思いがこもった工芸品が
私たちの暮らしを
豊かにしてくれる。

伝統の手わざで生み出される工芸品は、
私たち日本人の心と言えるもの。
全国津々浦々に伝統的工芸品の産地があり、
その土地の伝統的な技法や原材料を用いて、
現代に、忘れかけていた日本の原風景を伝えています。
作り手の思いを五感で感じとりながら、
愛着を持って使い続けることで、暮らしをていねいに育む。
決して古びることなく、つねに新鮮な喜びを与えてくれる、
四季折々の暮らしにふさわしい伝統的工芸品をご紹介します。



伝統的工芸品のシンボルマークについて

伝統マークは、経済産業大臣指定伝統的工芸品のシンボルマークです。この伝統証紙が貼られている製品は、検査を実施し、品質について誇りと責任をもってお届けするものです。

経済産業大臣指定伝統的工芸品とは

- 生活に豊かさと潤いを与える工芸品
- 主要な工程が職人の手づくりで作られているもの
- 100年以上前から続いている伝統的な技術や技法を使用
- 100年以上前から伝統的に使われてきた原材料を使用
- 産地がある程度の規模を保っていること



伝統マーク

始まりの春

桜が咲き、気持ちも晴れやかになる春。

新しい門出を祝うために、心を新たにするために、

身の回りの道具を新調するのが昔からの習わしです。



江戸からかみ はがき(東京都)
さくら文様が加飾された和紙の
はがき。渋型捺染手摺り。



輪島塗 ボールペン双鶴(石川県)
格調高い蒔絵仕立て。漆独特の
温かみがあり、書きやすく滑らか。



東京銀器 誕生花スプーン(東京都)
12種の誕生花をあしらった銀製
スプーン。プレゼントに最適。



若狭塗 切手盆(福井県)
若狭塗独特の制作工程によって
作られた貝・卵殻の模様が特色。



甲州印伝 束入れ(山梨県)
柔らかい鹿革を染めて漆で柄付け
した風合いのある長財布。



伊万里・有田焼 紅茶碗皿(佐賀県)
白く美しい磁肌と華やかな絵付け、
使いやすさ、丈夫さが特色。

涼む夏

目で耳で、五感で「涼」を演出する工芸品。

蒸し暑い夏を過ごしやすくするための

日本人の知恵が詰まっています。



大館曲げわっぱ(秋田県)
冷めても美味しく、天然杉の香り
が食欲をそそる白木布袋弁当。



箱根寄木細工 コースター(神奈川県)
自然の色合いを生かして幾何学
文様を表現した寄木細工。



江戸からかみ 丸うちわ(東京都)
丸い地紙と細長い柄が上品。
文様は青海波(せいがいは)。



瀬戸染付焼 葉脈皿(愛知県)
素焼生地に細かい模様を描く下
絵付けが特徴。爽やかな葉脈皿。



江戸硝子 うすはり鼓(東京都)
鼓をモチーフにデザインされた、
うすはりのビールグラス。



本場大島袖 ストール(鹿児島県)
糸から染色までこだわり織り上げた
本格シルクストール。

実りの秋

読書の秋、食欲の秋、

秋の夜長を楽しむための工芸品。

日本人に生まれて良かったと感じる季節です。



秀衡塗 ワイングラス赤富士(岩手県)
赤の漆に金箔で富士山が描かれた、和の心が宿るワイングラス。



伊勢形紙 しおり(三重県)
伊勢形紙の伝統技法で彫られたしおり。海外への土産物にも。



雄勝硯 長角皿台付(宮城県)
料理が映える、漆黒のすずり石を使ったスタイリッシュなプレート。



博多織 ブックカバー(福岡県)
多彩な色柄と丈夫な生地が特徴の博多織B6判ブックカバー。



新潟漆器 スクエア(新潟県)
重厚な鋳物のような質感ながら手に取ると軽量なのが特徴。



波佐見焼(長崎県)
おしゃれで丈夫な日用品として人気。ろくろ成形の陶磁器。

囲む冬

厳しい寒さの冬。家族で温かいお料理を囲めば、
身も心もぽかぽかと温まってきます。
冬の工芸品は、しあわせの象徴です。



津軽塗 箸(青森県)
手触りと堅牢性に定評がある、
天然の木と漆で作られた塗り箸。



伊賀焼 目玉焼き器(三重県)
力強い色と形の伊賀焼。電子
レンジで簡単にできる目玉焼き器。



益子焼 変化鉢(栃木県)
多様な表情を持つ益子焼の中でも
特に変化に富んだ飴釉の器。



西陣織 小風呂敷(京都府)
伝統的な柄を織り上げた西陣織の
小風呂敷。お出かけのお供に。



赤津焼 織部手付酒器(愛知県)
「せどもの」の名で親しまれ、素朴
で味わいの深い焼き物。



大阪浪華錫器 皿(大阪府)
独特の輝きを持つ錫製の器。
ゆずの形が描かれたお皿。

祝う正月

正月は家に歳神様をお迎えし、祝う行事です。

家族全員が集まり、一年の豊穣や健康を願うハレの文化を

いつまでも大切にしたいものです。



宮城伝統こけし こま（宮城県）
宮城の豊かな木材を利用し、
こけしと同じ技法で作られた独楽。



江戸木目込み人形（埼玉県）
市川團十郎の歌舞伎十八番の
ひとつ「暫（しばらく）」の人形。



川連漆器 雜煮椀（秋田県）
お正月や祝いの席にふさわしい、
清らかに磨き上げられた雑煮椀。



江戸からかみ 祝箸（東京都）
伝統のモチーフが写された和紙
を用いた丸箸セット。木版摺り。



会津塗 二段重（福島県）
漆の艶と光沢があるお重。縁起
の良い松と鶴がワンポイント。



輪島塗 ぐい呑み宝尽くし（石川県）
縁起物の宝尽くしが描かれた輪島
塗のぐい呑み。お正月に最適。

暮らしを豊かにする 日本の手しごとを未来に受け継ぐために。

一般財団法人 伝統的工芸品産業振興協会は、
伝統的工芸品産業の振興を図る中核機関として、
国、地方公共団体、産地組合及び団体等により設立された財団法人です。
全国の工芸品産業振興を図り、伝統的工芸品を
正しく理解していただくことを目的に各種事業を行っています。

伝統的工芸品産業振興協会の主なしごと



伝統的な技術・技法に熟練した
従事者を「伝統工芸士」として
認定し、称号を付与。伝統工芸士
は、産地振興の中心として活躍
しています。

産地近隣の小中学校で伝統的
工芸品の授業を実施。体験授業を
通じ工芸品を身近に感じてもらう
ことで、将来の使い手を育てます。



伝統的工芸品の魅力をさまざまな
媒体でPRしています。また年に
一度、全国の工芸品が一堂に会す
展示・販売・実演体験などの催事
を開催しています。

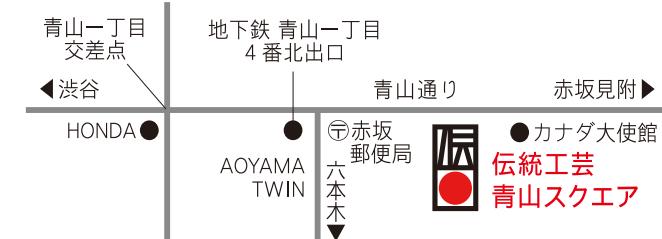
伝統的技術・技法に、現代生活
の中で使われるための新しいアイ
ディアや表現を取り入れた伝統的
工芸品を公募し、魅力あふれる
製品の開拓を行っています。

伝統工芸 青山スクエア

JAPAN TRADITIONAL CRAFTS AOYAMA SQUARE

全国の伝統的工芸品に出逢えるギャラリー&ショップです。

手技が光る名品から普段づかいのモダンな商品まで、
実際に手に取って購入することができます。季節に応じた展示や、
製作体験のイベントも開催しておりますので、ぜひお気軽にお越しください。



地下鉄「青山一丁目」駅4番北出口より、赤坂見附方面へ徒歩3分

〒107-0052 東京都港区赤坂8-1-22
TEL 03-5785-1301 FAX 03-5785-1302
営業時間 11:00~19:00
定休日 年中無休(ただし年末年始を除く)

伝統工芸 青山スクエア <https://kougeihin.jp>

オンラインショップ

インターネットを通じて、
全国の逸品をお買い求めいただけます。

